|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Bloque** | **ESTANDARES ÁREA DE FRANCÉS 5º** | **1ª Eva** | **2ª Eva** | **3ª Eva** |
| **1** | **1. Utiliza las imágenes para comprender textos sencillos, trasmitidos a viva voz o por medios técnicos, sobre temas familiares.** | **9** |  |  |
| **1** | **2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto oral: sobre la vida cotidiana (actividades, hábitos, horarios, celebraciones).** | **7** |  |  |
| **1** | **3. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.** |  |  | **5** |
| **1** | **4. Comprende en mensajes y anuncios públicos, información muy sencilla (p.e. números, precios, horarios) siempre que esté articulada a velocidad lenta y de manera clara y no haya interferencias que distorsionen el mensaje.** |  |  | **2** |
| **1** | **5. Distingue patrones rítmicos y de entonación básicos.** |  | **4** |  |
| **1** | **6.  Asocia la grafía, pronunciación y el significado a partir de expresiones orales.** |  |  | **3** |
| **1** | **7. Distingue las funciones comunicativas principales del texto (órdenes, demandas de información, ofrecimientos).** |  | **5** |  |
| **1** | **8. Reconoce y entiende un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus necesidades e intereses.** |  | **6** | **6** |
| **2** | **1.  Aplica las estrategias básicas para producir textos orales muy breves y sencillos (Uso del contexto visual y de los conocimientos previos. Por ejemplo: señalar objetos, usar lenguaje corporal: gestos, expresiones faciales, posturas, etc.).** |  | **5** | **5** |
| **2** | **2. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien).** |  |  | **3** |
| **2** | **3. Participa activamente en la dramatización de canciones y recitados, previamente trabajados.** | **5** | **5** | **5** |
| **2** | **4. Identifica el vocabulario, expresiones, costumbres, cultura, etc. sobre las principales celebraciones y los contrastar con las nuestras.** | **9** | **9** | **9** |
| **2** | **5. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (descripciones de personas, lugares y objetos), aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara y sea necesaria la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.** | **10** | **10** | **10** |
| **2** | **6. Expresa oralmente mensajes sencillos, en actividades individuales y de grupo.** | **10** | **10** | **10** |
| **2** | **7. Interactúa oralmente en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por rutinas de comunicación.** | **5** | **5** | **5** |
| **2** | **8. Participa en una entrevista sencilla, utilizando las estructuras trabajadas** |  |  | **4** |
| **2** | **9. Utiliza estructuras sintácticas básicas en sus presentaciones orales breves y sencillas.** | **10** | **10** | **10** |
| **2** | **10 Expresa, mediante léxico básico de alta frecuencia, sus necesidades.** | **10** | **10** | **10** |
| **3** | **1.  Utiliza las imágenes para comprender frases sencillas, en soporte papel o digital, sobre temas familiares.** | **10** | **10** | **10** |
| **3** | **2. Identifica aspectos socioculturales básicos de un texto escrito: sobre la vida cotidiana (hábitos, horarios, etc.).** | **10** | **10** | **10** |
| **3** | **3.  Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.).** | **8** | **8** | **8** |
| **3** | **4.  Comprende con apoyo visual, lo esencial de instrucciones e indicaciones sencillas, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos.** |  |  | **3** |
| **3** | **5. Reconoce los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p. e. expresión del tiempo presente).** | **6** | **6** | **6** |
| **3** | **6. Comprende correspondencia, fijándose en ideas específicas, (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.** |  |  | **4** |
| **4** | **1.  Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales en papel o soporte digital.** | **5** |  |  |
| **4** | **2. Escribe palabras y frases muy sencillas, siguiendo modelos, utilizando el léxico de alta frecuencia, pudiendo utilizar las tecnologías de la información y comunicación.** |  |  | **7** |