|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Bloque** | **ESTANDARES ÁREA DE INGLÉS 3º** | **1ª Eva** | **2ª Eva** | **3ª Eva** |
| **1** | **1. Utiliza apoyo visual o referencias claras contextuales para captar la idea general de un texto oral sencillo emitido cara a cara o medios tecnológicos.** | **3** |  |  |
| **1** | **2. Diferencia cuando se le pregunta o cuando se le ordena de viva voz y con velocidad adecuada en función de la entonación.** | **9** |  |  |
| **1** | **3. Comprende la información general de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés siempre y cuando se hable de manera lenta y clara.** | **9** |  |  |
| **1** | **4. Identifica elementos muy generales de las costumbres propias de los países de la lengua extranjera en un texto oral.** | **3** |  |  |
| **1** | **5. Capta la idea general al visionar programas infantiles.** |  | **3** |  |
| **1** | **6 Comprende información específica de programas infantiles audiovisuales.** |  |  | **3** |
| **1** | **7. Reconoce y entiende el vocabulario de alta frecuente relativo a sus necesidades e intereses.** | **9** |  |  |
| **2** | **1. Produce un texto oral muy sencillo utilizando estrategias básicas como parafrasear y pedir ayuda para producir textos orales muy breves y sencillos.** |  | **9** |  |
| **2** | **2.  Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que saluda, se presenta, se interesa por el estado de alguien, da las gracias y se despide de alguien.** | **5** |  |  |
| **2** | **3. Utiliza el vocabulario y expresiones muy sencillas, sobre las principales celebraciones propias de los países de la lengua extranjera, en textos orales sencillos.** | **3** |  |  |
| **2** | **4. Participa activamente en la dramatización de cuentos, previamente trabajados.** |  |  | **4** |
| **2** | **5. Expone presentaciones breves, sencillas, preparadas y ensayadas, sobre descripciones de personas, lugares y objetos) aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara y sea necesaria la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación, dando prioridad a la fluidez en el idioma.** |  |  | **4** |
| **2** | **6. Participa activamente y de manera espontánea, en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.** |  | **10** |  |
| **2** | **7.  Participa de forma cooperativa (en parejas o pequeños grupos) en un entrevista sencilla.** |  | **5** |  |
| **2** | **8.  Utiliza con precisión el vocabulario y estructuras de alta frecuencia, para expresar sus necesidades.** |  |  | **8** |
| **3** | **1. Utiliza las imágenes para comprender textos sencillos, en soporte papel o digital, sobre temas familiares.** | **5** |  |  |
| **3** | **2. Lee y comprende frases y pequeños textos sencillos, previamente conocidas en interacciones orales reales o simuladas.** |  | **8** |  |
| **3** | **3. Identifica actividades y celebraciones propias de los países de la lengua extranjera en textos escritos sencillos.** | **3** |  |  |
| **3** | **4. Comprende las ideas principales de historias breves y sencillas e identifica los principales personajes, con ayuda de apoyo visual.** |  |  | **5** |
| **3** | **5. Comprende información específica en folletos, catálogos, listas de precios y menus.** |  | **3** |  |
| **3** | **6. Distingue entre una instrucción y una pregunta en textos escritos.** | **4** |  |  |
| **3** | **7.  Reconoce los diferentes símbolos ortográficos más habituales que también aplica en su lengua materna.** | **6** |  |  |
| **4** | **1.  Produce textos escritos sencillos, utilizando modelos previamente trabajados.** |  |  | **9** |
| **4** | **2.  Escribe con razonable corrección palabras y oraciones cortas, trabajadas de forma oral, en dictados.** |  |  | **5** |
| **4** | **3.  Escribe una carta informal, utilizando oraciones breves teniendo en cuenta los patrones discursivos básicos (saludo, felicitaciones, despedida, etc.)** |  |  | **4** |
| **4** | **4.  Utiliza con precisión el vocabulario y estructuras de alta frecuencia para describir a personas, objetos y lugares, en textos escritos, pudiendo utilizar las tecnologías de la información y comunicación.** |  |  | **5** |